

# Sa Pobla

Núm. 121. Preu: 70 pts

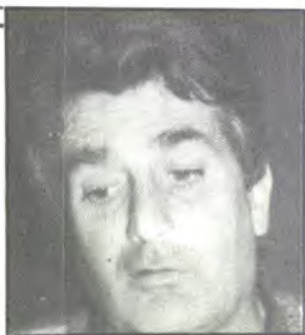
REVISTA D'INFORMACIÓ GENERAL

1 de Març de 1986.

## **LAS NORMAS SUBSIDIARIAS DE URBANISMO, A EXPOSICION PUBLICA**



- **CLUB CULTURAL:** El conflicto que no cesa
- **OTAN:** Los poblers ante el Referéndum



### ESPORTS

## **EL POBLENSE RENOVÓ A SU "MISTER" POR DOS TEMPORADAS**

# SI VOLEM BON ANY HEM DE SEMBRAR CADA ANY.



I tothom ho ha de  
fer a la seva manera,  
amb les seves eines i  
amb l'esforç de cada dia.



cultura i garantitzant  
uns bons serveis públics.  
I ho fa a través de les

Per això, el Consell Insular de  
Mallorca du a terme la seva tasca,  
defensant la qualitat de vida a tots  
els pobles i ciutats mallorquines,  
fent arribar a tothom la nostra

diverses àrees d'actuació: Àrea  
Econòmica, Acció Social i Sanitat,  
Àrea de Cultura i Esport, i Àrea  
de Cooperació i Ordenació del  
Territori. Sembrant perquè tothom  
pugui recollir els fruits.

## CONSELL INSULAR DE MALLORCA



**ALMACEN DE VINOS DEL PAIS  
ENVASADORA DE VINAGRE  
"MOLT BO"  
ENVASADORA DE ACEITES  
COMESTIBLES**

*Aceite de Oliva "TORRENS"*

*Girasol "GRIF"*

*Semillas "EL PINO"*

REGISTRO SANIDAD: 16 / 27 PM

*Antonio*  
**Torrens S.A.**

J. Sindich, 37 - Tel. 54 07 41  
Costa y Llobera s/n

LA PUEBLA  
(MALLORCA)



**ESPECIALIDAD EN COCTELERIA  
POLINESIA**

**ABIERTO FINES DE SEMANA  
Y FESTIVOS**

**Paseo Colón 47 - Ca'n Picafort**





Francesc Gost.

## Razones para no olvidar

Estos últimos días, coincidiendo con una guerra de declaraciones de distintos líderes políticos, a cual más desatinada, y fruto del nerviosismo que provoca la inminencia del referéndum OTAN, el jefe de la oposición, Manuel Fraga, ha solicitado el indulto para los implicados en la intentona golpista del 23-F, que aún permanecen en prisión, alegando que ya han cumplido su penitencia para con la sociedad. No puedo estar de acuerdo con los razonamientos de Manuel Fraga. Y no porque no crea en el Principio de la reconciliación nacional y todo eso. Sino porque considero que no hay clemencia más absurda que la que se otorga a quien no desea ser perdonado y, es más, se jacta de sus pecados. Que es exactamente lo que ocurre con los golpistas que aún permanecen en prisión.

Cualquiera que presenciara las imágenes de Informe Semanal recordando las horas trágicas que siguieron al asalto al Congreso de los Diputados por parte del Teniente Coronel Te-

jero no puede olvidar que, en aquellos momentos dramáticos, la democracia española estuvo seriamente amenazada. Y no es una frase hecha, sino que es la descripción más exacta del peligro que vivió nuestro país. La sombra del enfrentamiento, de la sangre entre hermanos, volvió a planear durante dieciséis horas en las que España volvió a las cavernas. Horas durante las cuales volvimos a ser la vergüenza del mundo y que nos recordaron que siempre habrá fanáticos que se crean enviados de Dios para redimirnos, aún en contra de nuestra voluntad. La vergonzosa actuación de los que hipócritamente se llamaban a sí mismos "servidores de la patria" nos devolvió a un tiempo de miedos y represiones que creíamos olvidados para siempre.

Los autores de aquellos hechos jamás se arrepintieron. Durante el juicio de Campamento invocaron una y otra vez la doctrina de la salvación nacional e incluso, a la desesperada, intentaron el sucio truco de involucrar a

la Corona, encarnada precisamente por un Rey que hizo gala de una envidiable rapidez de reflejos y de una entereza reconocida unánimemente. Si algo brilló por su ausencia en el juicio a los golpistas fue, precisamente, algo parecido a arrepentimiento.

Ahora, cinco años después del fallido golpe, Fraga pide que olvidemos su actuación. Y lo hace comparándolos con los "terroristas" que se aprovechan de la figura de la reinserción. Parece que, a juicio del líder de la oposición, los golpistas no son terroristas. Entonces ¿qué son, señor Fraga?, ¿cómo los catalogaría ud.? ¿Cómo llamaría a unos hombres que ensuciaron el uniforme que se les había entregado como símbolo de entrega a su país y de fidelidad a los principios constitucionales? ¿qué adjetivo usaría para definir a quienes se burlaron de las leyes e impusieron su albedrío por la fuerza de las armas?. Y sobre todo, ¿cómo pide ud. que dejemos en libertad a quienes, cinco años después de haber conspirado contra el pueblo que

juraron defender, siguen haciendo apología de su acción y rehuyen activamente cualquier reproche?

Creo que hay muchas razones para no olvidar. Y no es rencor, sino simplemente desconfianza ante quien se pasó una vez la legalidad por el forro y aspira a que le canonicen por ello. Si no podemos evitar que haya manzanas podridas en nuestra sociedad, que al menos no contagien el resto del cuerpo social. Y en una prisión, aunque, como en este caso, vivan a cuerpo de rey, no son peligrosos. Podemos perdonar, Sr. Fraga, pero no olvidar. Todavía no.

NOTA: Excepcionalmente, y por motivos de salud, no aparece en esta página el habitual "Porta Forà" de nuestro director, Miquel Segura. Asimismo pedimos disculpas a nuestros lectores por algunas carencias de información en esta revista, debido a motivos ajenos a nuestra voluntad.

Edita: Edicions Sa Pobla.  
Dep. Legal: 268/1981.

Número 121  
1 de març de 1986

### Consell de Redacció:

Joan Payeras  
Miquel Arcangel  
Francesc Gost  
Josep Mates

## Sa Pobla

Director: Miquel Segura.

### Col.laboradors:

Antoni Cladera  
Ma. Mag Cantallops.  
Ma. Mag. Tugores  
Jesús Marco  
Miquel Gost.  
Miquel Carrió  
Kika Ramis

### Signatures convidades:

Josefa Cañellas  
Alvaro Villalonga  
Josep Rosselló  
Jaume Santandreu  
Xavier Linares  
Lina Pons.

### Fotografia:

A. Llompart  
E. Cervera  
Pancuit  
Pepe Vicens.

### Administració

Joan Comas

### Publicitat:

Tomeu Bennassar.

**Tras once años de espera**

## **Aprobadas las normas subsidiarias por el Ayuntamiento**



(Redacción).- Como adelantábamos en nuestra edición anterior, en el curso de la sesión plenaria, celebrada el pasado día 13 de Febrero, el Ayuntamiento de Sa Pobra aprobó —con el único voto en contra del regidor del PSM, Nicolás Cañellas— el texto que recoge las Normas Subsidiarias en materia de urbanismo. Ha sido éste un parto largo y difícil, cuyo embrión inicial se remonta a marzo de 1975, cuando el Ayuntamiento "pobler" que presidía Rafael Serra Company, acordó encargar al arquitecto municipal la elaboración de un plan general de ordenación urbana que luego no se llevó a efecto, habida cuenta que en septiembre del mismo año y debido a las modificaciones que en materia urbanística introducía la reforma de la Ley del Suelo, el consistorio acordó la redac-

ción de unas normas subsidiarias en lugar del referido plan general, que resultaba más complejo y era de más costosa elaboración.

Casi tres años transcurrieron para que el referido proyecto de las normas subsidiarias fuera debatido por el Ayuntamiento. Corría el mes de febrero de 1978 cuando el tema fue sometido a discusión, proponiendo el entonces concejal Miguel Aguiló, fueran consultados sobre el mismo los distintos partidos políticos, a través de sus representantes locales, iniciándose así un largo proceso de información a las distintas sedes de los partidos políticos. Mientras tanto, el Ayuntamiento aceptó la oferta presentada por el Consell General Interinsular en el sentido de facilitar, por su parte, los medios y equipos necesarios para la redacción

de las normas subsidiarias, resultando el equipo que dirigía García Rufz el elegido para llevar a término, de una forma definitiva, dicha labor.

### **APROBACION**

En el transcurso del año 1982, el Ayuntamiento "pobler", estudia y aprueba el avance de las normas, al propio tiempo que incluye las correspondientes enmiendas y alegaciones recogidas durante el preceptivo periodo de exposición pública y es en los primeros meses de 1983 cuando el equipo encargado continua trabajando en la continuación del proyecto, que se ve de nuevo paralizado por la presencia de las elecciones municipales, hasta que el nuevo consistorio tomó posesión de su cargo y aplicó sobre el tema los criterios que estimó con-

venientes, lo cual provocó una nueva suspensión definitiva del estudio del proyecto realizado hasta aquel momento, para empezar de nuevo.

En enero de 1984, la Consellería de Ordenación del Territorio urge al Ayuntamiento que agilice el tema y se encarga al mismo equipo que había elaborado el primer proyecto la redacción de unas nuevas normas subsidiarias que, finalmente y como queda dicho al principio de esta información, fueron aprobadas en el transcurso del Pleno celebrado el pasado día 13 de febrero.

Ahora, tras su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia, el texto que recoge las normas subsidiarias, quedará expuesto al público y posteriormente presentado para el visto bueno definitivo a la Comisión Provincial de Urbanismo.

# Badia de Nit

Hello again!

Pasados los primeros miedos del IVA FERROZ y cuando el año 86' ha dejado de ser noticia por su novedad, BADIA DE NIT ataca de nuevo para desearnos los mejores resultados en todas las empresas que emprendáis dentro de nuestro "inexperto" año.

Las fechas en las que entramos huelen todavía

a la risa y el jolgorio de los carnavales pasados. Todo fue válido. El Norte de Mallorca se vistió como le dio la real gana y dio rienda suelta a su imaginación.

En TIFANI'S vistieron la discoteca de pies a cabeza y se prepararon para un concurso de disfraces que tenía, entre otros alicientes y sabrosos premios para ganadores y no ganadores. Concurso tre-

mendamente disputado que tuvo como consecuencia un empate para el primer puesto. La votación tuvo que repetirse tres veces. Los que no estuvieron pueden ver el video que se ha estado exhibiendo —creo que no pondrán demasiados videos de esta índole, ya que el personal se queda pasmado ante las imágenes y se olvida de bailar, con el consiguiente "mosqueo" del disc-jockey.

**Restaurante**

**=Bar - Grill=**



**Casa PACO**

**-COCINA INTERNACIONAL-**

Cra. Alcudia - Pto. Alcudia - Tel. 54 78 15

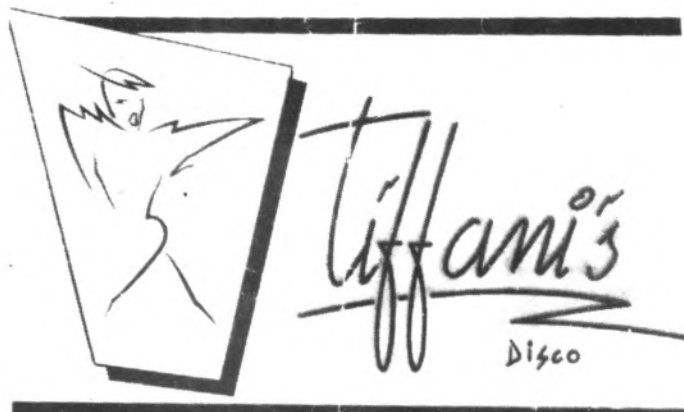
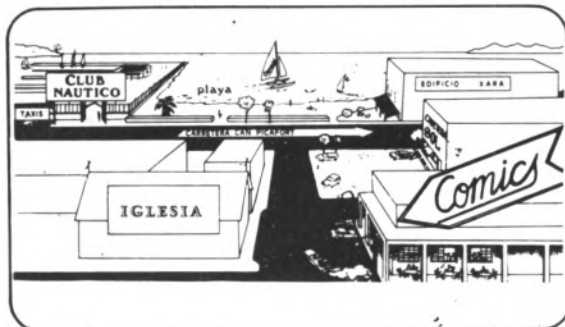
PTO. ALCUDIA (Mallorca)

**Comics**

**BAR  
MUSICAL**

**COMBINADOS DE FRUTAS NATURALES  
NATURAL JUICES COCKTAILS**

HOSTELERIA,3 - Pto. ALCUDIA • Tel. 54 84 82



No. No es que a todo el mundo le diera por tener el coche en el garaje para conservar la pintura... Fue: "la cuestecita de Enero... y después la de Febrero. Y que conste que a pesar de ser el mes más corto del año, a todos se nos estaba haciendo interminable. Por eso mismo, y como buenos administradores, elegimos un restaurante donde lo mismo te puedes pasar de la raya, que tomarte un rico guiso en plan casero por un precio la mar de módico. Un saludo para Restaurante CASA PACO de Pto. de Alcudia.

\*\*\*

Ligera la cena... Ligera la copa. Que después de los abusos de Febrero hay que cuidar nuestro organismo y prepararlo para futuras batallas. Hacedme caso y optad por lo



Un momento de la actuación de GINA y "SALSA TRES" en "Belle Epoque"

natural. Tanto EUGENIO como ANDRES de COMICS sabrán aconsejaros. Ah! para la próxima "badía" os prometo incluir una receta "made in COMICS" para vuestra coctelera particular.

\*\*\*

Es una agradable

sorpesa comprobar que el trío SALSA TRES continúa imprimiendo con su música las noches de BELLE POQUE, naturalmente contando con la voz y la personalidad de GINA. Ella es quien complace los

gustos de quienes deseen bailar al son de "aquellas canciones" que, en contra de lo que muchos puedan pensar, no son precisamente "carrozas", sino gente joven que se siente mejor en un ambiente sin edad.

## Belle Epoque

DANCING

MUSICA EN VIVO - MUSIC A LIVE

ENTRADA LIBRE



FREE ENTRANCE

TEL. 54 55 78

PTO. ALCUDIA

INTERNATIONAL MUSIK



**CLUMBA**  
DISCOTHEQUE

CA'N PICAFORT



Muchas son las orquestas desconocidas y que vale la pena conocer. Buen número de ellas actúan en populares salas de fiesta o discotecas. Hace ya algunas semanas tuve la oportunidad de escuchar en DISCO CLUMBA de Ca'n Picafort el sonido casi impecable de "FANTASY". Tres chicos y una chica que interpretan los temas más actuales con una frescura y calidad poco vistas. Por otra parte, PLACIDO me comentó que probablemente actuará en su local, dentro de

muy poco, una figura de sobra conocida dentro y fuera de la isla. De momento nos llamamos el nombre.

\*\*\*

La "gran mascarada" de MENTA se celebró en viernes y muchos fueron los que corrieron en busca de los auxilios culinarios de DOMINGO, a quien creo que se le acabó la mantequilla. Será que lo de su nueva paternidad lo tiene despistado al chico. Me alarmé un poco cuando entré en MENTA y ví que JULIO

no aparecía por ningún lado. Poco después descubrí que andaba de icógnito bajo una peluca horrible. ¡Lo que uno tiene que hacer para protegerse del asedio de las fans! MATEO, por su parte, se parecía más bien a Papá Noel, —un poco moderno, eso sí— regalando su sonrisa y sus copas de champanya.

\*\*\*

Desde luego no fui la primera en averiguar la reapertura de RESTAURANTE MIRAMAR. SEBASTIAN nos comentaba

que habrían reabierlo casi sin pensarlo. De todos modos, hay que comentar que MIRAMAR sigue en su conocida línea de calidad y buen servicio recomendando sobre todo sus carnes para la presente temporada. Personalmente me apunto a su "steak-pimienta".

\*\*\*

Y esperando que no se os haga la boca agua —lo cual sería muy molesto— me despido hasta la próxima edición de BADIA DE NIT.

Bessssssss...

# "GINA'S"

## HOSTAL LÚZ DEL MAR

**HABITACIONES**

MUSIC BAR - GRILL  
RESTAURANTE - SNACKS

**MUSICA EN VIVO**

Méndez Núñez, 12 y 14 - Tel. 53 27 12

PTO. POLLENCA (Mallorca)

### RESTAURANTE

## MIRAMAR



PTO. ALCUDIA

VIVERO DE LANGOSTAS

CASA ESPECIALIZADA  
EN MARISCOS  
Y PESCADOS  
FRESCOS.



Vice-Almirante Moreno, 4  
Teléfono 54 52 93  
PTO. ALCUDIA (Mallorca)



CLUB - DISCOTECA  
PTO. ALCUDIA

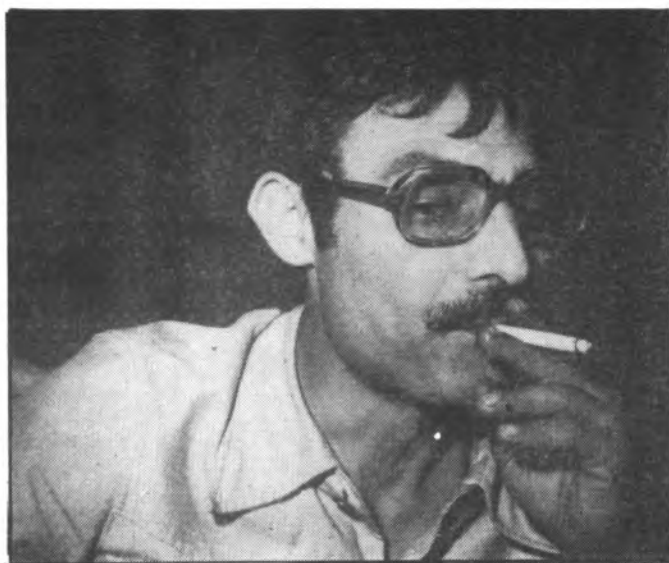
# Nueve poblers ante

Ante la inminencia del referéndum sobre la permanencia de nuestro país en la Alianza Atlántica, SA POBLA ha querido pulsar la opinión de la villa ante el tema. Estas son las respuestas de nueve poblers a las preguntas:

-¿Qué opinión le merece el referéndum?

-¿Tiene ya decidido el sentido de su voto?

Es una encuesta de Miquel Arcangel



**LLORENÇ CRESPI**  
(empresario)

Conocido en el pueblo como el hasta ahora presidente del Club Cultural y, militante del PSOE: -"Mi opinión sobre el referéndum es que se tiene que hacer, porque el partido socialista así lo dijo. Soy partidario del sí en la OTAN".

**TONI LLOMPART**  
(fotógrafo)

Aunque pollensí de nacimiento, lleva muchos años afincado en Sa Pobla. Conocido por todos, por sus peculiares informaciones gráficas en distintos medios de comunicación:

-"Soy partidario de que se haga el referéndum, para salir de la OTAN. Es necesario salir, las personas no han de luchar con armas, sino para que se hagan más personas de cada día. NO a la OTAN".



**TANO POMAR**  
(pintor)

Pobler de pura cepa y conocido por todos por sus grandes inquietudes culturales:

-"El gobierno tiene datos que todavía no nos

ha comunicado, desde esa perspectiva me falta información para poder pronunciarme".

**JAIME MUNTANER**  
(director Banca)

Y hombre de reconocida valía intelectual en la villa:

-"Cuando el Parlamento ya se ha pronunciado por dos veces sobre esa materia, sobre referéndums. Toda vez, que el parlamento es el representante genuino del pueblo".

-"Nosotros formamos parte de Europa, y no hay ningún pueblo europeo que cuestione el no estar en la OTAN. Sí al sentido del voto".



**TONI TORRENS**  
(industrial) es Batle actual de Sa Pobla.

-"Estoy harto de oír hablar del tema OTAN. Cada persona tiene distintas formas de pensar y bastantes muy confusas por cierto. De ese tema prefiero no opinar".



**BARTOLOME SIQUIER**  
(médico)

Muy conocido por sus actividades políticas desde hace muchos años. Militante de Convergència Poblara y autor de varios libros:

-"Está tan transformado el tema, que todavía no me he planteado una opinión sobre el mismo".



**JUAN PERELLO**  
(Rector de Sa Pobla).



# **el referéndum OTAN**

-"Hacer el referéndum es una cuestión política, no tenía porque hacerse. Como español que soy desearía que mi país fuera neutral, pero pienso que el serlo es cuestión de ciertos países privilegiados, No soy partidario, OTAN no.



**BARTOLOME PERICAS**  
(Licenciado en Químicas)

Y muy conocido en Sa Pobra por sus actividades políticas, concejal del ayuntamiento perteneciente a la comisión de cultura. -"Sobre ese tema hay mucho que discutir, no tengo una opinión clara y exacta para ofrecerte en esos momentos. En mi mente tengo un mar de dudas".



**FRANCISCO BERGA**  
(gerente de la CAP)

Se afincó en Sa Pobra para desempeñar su labor como gerente de la C.A.P.: -"Bajo mi punto de vista es absurdo hacer referén-

dum. El Parlamento dijo sí a la OTAN y él es quien tiene que solucionar esos problemas. El pueblo no está preparado para deci-

dir sobre la respuesta positiva o negativa. España tiene que estar en la OTAN"

## **ELS MILLORS PREUS DE LA PART FORANA**



**RELOTGERIA - ARGENTERIA - JOIERIA**

# **FILL DE JAUME SEGURA**

**PLAÇA CONSTITUCIO, 12 - TEL. 54 00 97**

# Sa Pobla, informe - Sa Pobla, informe - Sa F

Las polémicas elecciones en el seno del Club Cultural de Sa Pobla han constituido, sin duda alguna, el punto de referencia en la informa-

ción durante los últimos días. Los entresijos del complejo entramado electoral y sus consecuencias fueron objeto de especial aten-

ción por parte de la prensa isleña. A continuación reproducimos dos crónicas de nuestro directivo Miquel Segura, aparecidas en las páginas 6

## Club Cultural Sa Pobla: La debacle de San Valentín

Tras los resultados de las elecciones celebradas el pasado 14 de Febrero en el Club Cultural, en la que salió elegido presidente Miquel Cantallops, reinan el pánico y la indignación entre un sector de socios de la mencionada entidad, que están estudiando la posibilidad de una impugnación por estimar que las citadas elecciones se desarrollaron en medio de un cúmulo de irregularidades.

### Los prolegómenos

Para tratar de entender un poco lo que aconteció la noche de San Valentín en los salones del Club Cultural, hay que remontarse bastante atrás en el tiempo, cuando un grupo de personas nucleadas en torno a Lorenzo Crespi se hicieron con el control de una entidad que, anteriormente, había gozado de una cierta solera cultural y ciudadana en el seno de la sociedad «poblera».

La Junta Directiva presidida por Lorenzo Crespi se distinguió a lo largo de su mandato por una falta total de actividad, siendo muchos en el pueblo los que reprochaban al Club Cultural su condición de «sociedad elitista». Estos reproches —procedentes incluso de los propios socios— se hacían extensivos al ayuntamiento «por tolerar que unas pocas personas ocupen un bello local de propiedad municipal situado en plena plaza Mayor, en el corazón del pueblo».

En este estado de cosas, y tras una serie de problemas surgidos a raíz de la pérdida de influencia en el «Patronato del Museo de Arte Contemporáneo», de Cayetano Pomar —al que muchos califican como verdadero «presidente fáctico del Club Cultural—, se anunció, de repente, una Asamblea General de la entidad en el orden del día de la cual, figuraba la dimisión del presidente, la explicación de los motivos, y la elección de nueva Junta Directiva.

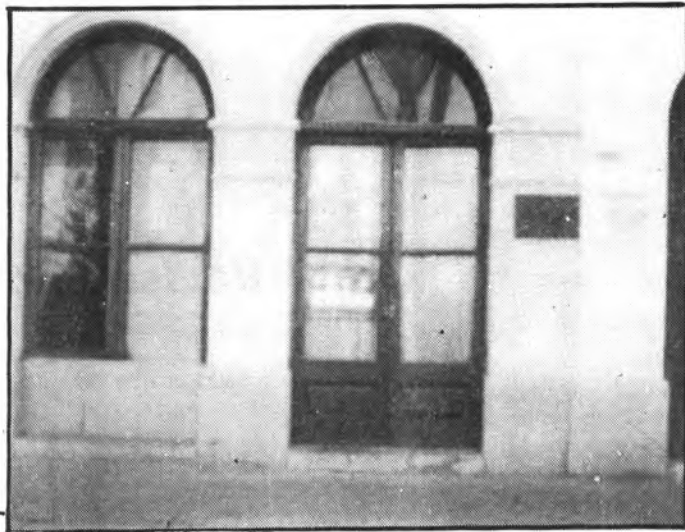
Tras el anuncio de la mencionada asamblea, un grupo de socios, descontentos desde siempre con el funcionamiento del Club, decidió preparar una alternativa de renovación en el seno del mismo. Las personas que albergaban este proyecto se agrupan en torno a un colectivo denominado «Ses Jonqueres Veres» y que en cierto modo puede ser considerado afín al grupo independiente «Convergència Poblera», que actualmente ostenta la mayoría en el Ayuntamiento. Animados por este propósito, los hombres y mujeres que podríamos denominar como «renovadores», presentaron una candidatura, cuando tras la dimisión de Crespi —que se confesó en público como hombre incapaz

de haber comandado la nave del club con un mínimo de eficacia—, se abrió un turno al respecto. A ellos se opuso una candidatura que podríamos denominar «oficialista», encabe-

zada por Miquel Cantallops que fue la que finalmente consiguió la victoria por el escaso margen de dos votos. Las presuntas irregularidades denunciadas a EL DIA por un grupo de asistentes a la reunión se basan en la no existencia de un libro de registro de socios, en la ausencia total de documentos autenticados que avalasen la gestión de la anterior Junta Directiva —libro de actas, balances anuales, etc.— y sobre todo en el hecho de que algunos de los asistentes que emitieron su voto no fuesen socios de la entidad o que fuesen inscritos como tales unos minutos antes de su comparecencia en las urnas. Al parecer, según versiones que estos días son la comidilla en Sa Pobla, la Junta Directiva cesante llevaba más de tres años sin presentar las cuotas al cobro a los socios, hecho que determinó que en un momento dado, se decidiese en la propia asamblea una «amnistía contable» previo pago de dos mil pesetas de los asistentes.

En medios políticos y ciudadanos de Sa Pobla reina en estos días una cierta alarma ante el hecho de que una entidad que de alguna manera tendría que representar los valores culturales de la población, haya caído en manos de un grupo de personas tan poco respetuosas con las más elementales normas de la democracia. Incluso se ha llegado a pedir que sea el propio ayuntamiento el que tome cartas en este asunto.

DIA. En su-  
diciones de Sa  
ios continuare-  
pando del tema  
duda, dará que ha-



Durante 24 horas existió la posibilidad de un acuerdo

## El «affaire» del Club Cultural enrarece la convivencia al no repetir las elecciones

Según las últimas noticias, parece ser que no se producirán novedades en el espinoso tema del Club Cultural, a pesar de que, durante veinticuatro horas, existió la posibilidad de una nueva convocatoria de elecciones.

Los hechos acaecieron de la manera siguiente: un miembro de la candidatura derrotada, llamó el martes por la mañana a Lorenzo Crespi, regándole una entrevista personal. Una vez reunidos ambos, le fue enseñado a Crespi un requerimiento notarial por el que se instaba a los miembros de la anterior Junta Directiva a la presentación de una serie de documentos, tales como Libro de Registro de Socios, balance del Club, sirrrientes, y otros. Ante este estado de cosas, Crespi, aterrado, confesó no poseer nin-

guno de los documentos requeridos, por lo cual solicitó la posibilidad de un arreglo.

En base a estos hechos, se celebró, en la misma tarde del martes y en los propios locales del Club Cultural, una reunión en la que se llegó a un principio de acuerdo por el cual la Junta Directiva declararía la Asamblea del día 14 de pleno derecho a todos los efectos, para después convocar nueva Asamblea para el día 28 en la cual, previo acuerdo en cuanto a la lista de socios con derecho a voto, habrían de celebrarse nuevas elecciones.

Pero he ahí que en la tarde del miércoles, y en el curso de una nueva reunión fijada con el único fin de establecer los criterios de confección de la lista, los «oficialistas» se volvieron atrás en todos sus plantea-

mientos, indicando que ellos daban por válida la asamblea de la noche de San Valentín y que si se les quería requerir notarialmente, que eran muy dueños de hacerlo.

En estos momentos, así está la situación. Ante este estado de cosas, ha cobrado fuerza la opinión, sustentada por algunos, de que lo que se impone es una firme acción del ayuntamiento contra una situación de irregularidad que fue admitida incluso por el propio Lorenzo Crespi en el curso de la primera reunión a la que hemos aludido.

No falta quien piense en Sa Pobra, que este «affaire» puede enrarecer notablemente el ambiente cultural y político del pueblo, precisamente en unos momentos en los cuales la concordia y el entendimiento se habían adueñado de la vida local.





Miguel Gost

## Registros contables

Algunas personas han manifestado a esta sección que sería conveniente que expusiéramos en algún artículo qué libros contables son obligatorios llevar.

A fin de satisfacer esta petición, exponemos a continuación el marco general y luego cada empresario debe, a la vista del mismo, determinar su caso en particular.

El Código de Comercio en su artículo 33 preceptúa que "todo comerciante deberá llevar una contabilidad ordenada y adecuada en su actividad mercantil y necesariamente un libro de Inventarios y Balances y otro Diario, sin perjuicio de lo dispuesto en leyes o disposiciones especiales.

Las sociedades mercantiles llevarán también un libro o libros de actas, en los que constarán todos los acuerdos tomados por las Juntas generales y los demás órganos colegiados de la sociedad."

Los libros mencionados, se presentarán debidamente encuadrados y foliados a los órganos de la Justicia Municipal, para que se indique en el primer folio de cada uno nota firmada de los que tenga el libro. Se estampará en todas las hojas el sello del Juzgado.

Será válida, sin embargo, la realización de asientos y anotaciones sobre hojas que después habrán de ser encuadradas correlativamente para formar los libros obligatorios, los cuales serán legalizados antes de que transcurran los cuatro meses siguientes a la fecha de cierre del ejercicio, salvo la del libro de Inventarios y Balances, que se legalizará dentro del mes

siguiente a cada una de las transcripciones que ordena el art. 37.

Según el art. 37 "el libro de Inventarios y Balances se abrirá con el Balance inicial detallado de la empresa. Al menos trimestralmente, se transcribirán, con sumas y sálidos, los balances de comprobación.

Este libro recogerá anualmente el inventario, así como el balance de ejercicio y cuenta de resultados, que serán redactados con criterios contables generalmente admitidos.

La legislación fiscal, por su parte, ha establecido dos regímenes: el de estimación directa y el de estimación objetiva singular.

**ESTIMACION DIRECTA:** este régimen es obligatorio para las empresas cuya forma jurídica sea sociedad; las empresas individuales que superasen anualmente los 50 millones de pesetas en ventas; las que tengan más de doce empleados en plantilla o que no se hayan acogido a la Estimación objetiva singular.

Los libros registros obligatorios son:

a) En caso de llevar su contabilidad de acuerdo con el Plan General de Contabilidad:

Libro Diario y libro de Inventario y Balances.

b) En caso de no llevar su contabilidad de acuerdo con el Plan general de Contabilidad: libros principales:

Libro Diario y libro de Inventario y Balances.

Libros auxiliares de carácter especial:

Registro de ingresos o ventas.

Registro de compras (en las industriales, registros de gastos).

Registro de Caja y Bancos.

Registro de gastos.

**ESTIMACION OBJETIVA SINGULAR:** Es de carácter voluntario, se ha de solicitar. La opinión es por tres años. Dentro de este régimen hay dos sistemas:

**EL SISTEMA SIMPLIFICADO:** Los trabajadores asalariados en plantilla no serán más de dos. El volumen de ventas no ha de rebasar los 5.350.000 pts.

Los libros registrados obligatorios serán: libro de ventas diligenciado antes de su utilización por Hacienda.

**EL SISTEMA NORMAL:** El volumen de ventas anual no ha de rebasar los 50 millones de pesetas. Los trabajadores asalariados no serán más de doce.

Para los profesionales o artistas, para estar acogido a este régimen, su volumen de ingresos no ha de ser superior a 1.500.000 pts. y no pueden tener personal asalariado.

En este régimen no puede resultar rendimiento negativo.

Libros registros obligatorios: Registro de ventas y registro de gastos.

Con la entrada en vigor del Impuesto Sobre el Valor Añadido (en lo sucesivo IVA), se exige llevar a los sujetos pasivos del impuesto, en el Régimen general del impuesto, los siguientes libros registros obligatorios:

Libro Registro de facturas emitidas.

Libro Registro de facturas recibidas.

Libro Registro de bienes de inversión.

Sin embargo, en el art. 164 punto tres del reglamento del IVA se dispone: "Los libros obligatorios

en cumplimiento de sus obligaciones fiscales o contables deban llevar los sujetos pasivos, podrán ser utilizados a efectos del Impuesto sobre el Valor añadido, siempre que se ajusten a los requisitos que se establecen en este Reglamento".

En el IVA se establecen una serie de Regímenes especiales, cuyas obligaciones registrales vamos a estudiar seguidamente:

**-REGIMEN SIMPLIFICADO:** La opción es por tres años. Es de carácter voluntario. Sus requisitos son: que sean personas físicas y que el volumen de operaciones no exceda de 50 millones de pesetas.

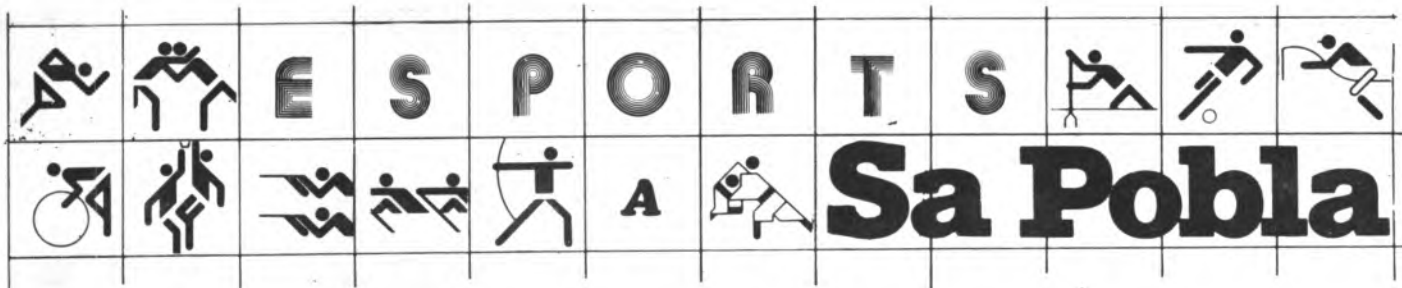
Obligaciones formales: No estarán obligados a llevar libros registros contables en RELACION AL IVA.

**-REGIMEN ESPECIAL DE LOS SUJETOS PASIVOS ACOGIDOS AL REGIMEN ESPECIAL DE AGRICULTURA, GANADERIA Y PESCA:** No están obligados a llevar libros registros contables EN RELACION AL IVA.

**REGIMENES ESPECIALES DEL COMERCIO MINORISTA:** son dos: El régimen de determinación proporcional de las bases disponibles, y cuya obligación registral consiste en llevar el Libro Registro de facturas recibidas con separación de cada uno de los tipos impositivos del IVA.

Y el Régimen especial del Recargo de equivalencia, que no están obligados a llevar libros registros por el IVA.

Por ser regímenes muy específicos, no entramos en el detalle del régimen de los bienes usados, objetos de arte ni agencias de viajes.



**Por dos temporadas más**

## **El Poblense renovó contrato a Evaristo Carrió**



*Carrió, satisfecho de quedarse en Sa Pobla.*

**Joan Payeras**

La directiva del Poblense, en reunión celebrada la pasada semana, acordó renovar el contrato a su actual entrenador, Evaristo Carrió por dos temporadas más, independientemente de que al final de la presente se consiga la permanencia en la actual categoría o se descienda a Tercera División. La propuesta fue aceptada por el técnico valenciano y tras acuerdo entre ambas partes en el aspecto económico, quedó zanjado el trato.

La noticia nos pilló algo de sorpresa en principio, más que nada por la incertidumbre con que se presenta el futuro del club blaugrana ante la drástica reestructuración que va a sufrir la Segunda División B, pero tras las argumentaciones hechas por los portavoces del club que preside José Alorda, hasta se nos antoja del todo acertada esta decisión con la que

no se pretende sino trazar una línea de continuidad en el desarrollo de una labor —la del técnico— que ha sido valorada como altamente positiva.

Según Pepe Alorda, ha determinado esta decisión de su junta directiva la gran profesionalidad en su trabajo puesta a contribución por Evaristo Carrió, que hasta el momento ha logrado la mejor clasificación alcanzada por el equipo en su militancia en Segunda División y más si se tiene en cuenta las grandes dificultades que presenta esta temporada por los motivos antes apuntados. "Consideramos —añadió el presidente que con la prolongación de contrato todos salimos beneficiados: El club al saber que para la próxima temporada dispone de los servicios de un entrenador que, además de conocer profundamente a la actual plantilla, gozará de plena libertad para planificar el equipo de cara al

futuro. Y para Carrió supone una mejor planificación de su vida familiar aquí en Mallorca, con las ventajas que ello representa para él y los suyos".

Casi en los mismos términos que su presidente se expresó el gerente de la entidad blaugrana, Juan Mateu: "Nuestra decisión —dijo— parte como resultado de un análisis completo del trabajo honrado y profesional que ha venido realizando Carrió, al que consideramos del todo válido y con la experiencia necesaria para ejercer una labor de continuidad que nos puede dar excelentes resultados de futuro". Considera, también, Juan Mateu que este hecho puede motivar a los actuales jugadores del Poblense al saber que para la próxima temporada el club cuenta con los servicios del mismo entrenador, independientemente de que se conserve la categoría, se descienda o se ascienda, "pues tal como está

ahora la clasificación —añadió— el Poblense puede aspirar tanto a la permanencia, como al ascenso, al igual que se tendrá que luchar y mucho para eludir el descenso".

### **CARRIO SATISFECHO**

Evaristo Carrió manifestó su satisfacción por haber llegado a este acuerdo con su actual directiva: "He sopesado —dijo— todas las posibilidades, pros y contras, de esta decisión, porque ya me imaginaba que me propondrían la renovación antes de finalizar la presente temporada y estoy completamente seguro de que la directiva, ha sabido valorar mi trabajo y la afición que me ha demostrado un gran cariño, no se sentirán defraudados con mi labor. En una palabra, estoy muy satisfecho, porque aquí me siento a gusto y, como digo, procuraré no defraudar a toda esta gente que ha depositado en mí su confianza".



*Alorda y su directiva confían en el "mister" valenciano.*

**Ante un desconcertado Orihuela: Orihuela, 0 - Poblense, 0**

**El Poblense consiguió un punto de oro para sus aspiraciones**



**Ficha técnica.**—Resultado: Orihuela, 0 Poblense, 0.

Campo: "Los Arcos" de Orihuela, que registró algo más de media entrada, en tarde soleada y temperatura casi estival.

Terreno de juego algo duro, irregular y casi en una completa calva de césped en muy malas

condiciones.

Arbitro: Dirigió el encuentro el colegiado catalán Carlos José Torrisco, cuya actuación fue aceptable. Enseñó tarjeta amarilla a Rubén López, del Orihuela y Capó, Duró, Davó y Soria del Poblense.

Orihuela: Carrasco, Linares, Reche, Piñero, Chaquet, Castro-

verde, Luque (García Murcia, m. 85), Dani, Choquet, Rubén López

(Pelegrín, m. 57) y Calzado.

Poblense: Molondro, Capó, Duró, Sahuquillo, Gaspar, Davó, Mateo, Txomin, Miguel, Soria y Obrador.

En el min. 85 Cantallops sustituyó a Mateo.

## Los de Sa Pobra estuvieron a punto de sumar una victoria en "Los Arcos"

**Joan Payeras**

**ENVIADO ESPECIAL**

**ORIHUELA.**— En un partido de escasa calidad técnica, bronco en algunas fases, soso y aburrido en otras, con un Orihuela desconcertado totalmente y un Poblense que se empleó en plan táctico, los mallorquines sacaron positiva tajada, logrando un meritorio empate que, además, supone superar en el "golaveraje" directo al conjunto oriholano.

Los primeros compases del encuentro fueron un tanto titubeantes por parte del Orihuela, que no acertaba a fijar sus posiciones sobre el terreno de juego y cuyos hombres se desenvolvían con evidente imprecisión en las jugadas, y

de ahí que el juego resultara un tanto deslabazado, favoreciendo que el Poblense no tuviera escasas dificultades para controlar los intentos ofensivos de los locales, permitiéndose incluso los de Carrió montar algún que otro peligroso contragolpe sobre el marco defendido por Carrasco, aunque sin mayores consecuencias.

Se empeñaba el Orihuela en bombear balones sobre el área mallorquina, pero casi siempre sin remate por parte de los delanteros locales, que se mostraban parcos en ideas resolutivas de cara al marco de Molondro. Tanto es así que tan sólo tuvo que emplearse a fondo el meta "pobler" en los min. 16 y 47 de la primera parte, pa-

ra desviar a córner sendos tiros de Rubén López y Castroverde con marcha-mo de gol.

En definitiva, unos primeros cuarenta y cinco minutos sosos, rayando el aburrimiento, durante los cuales el Orihuela nos dio una muy pobre impresión de equipo, sin esquema alguno y hasta sin convicción, defectos que no supo aprovechar el Poblense en el aspecto ofensivo, aunque sí supo controlar perfectamente en defensa y en centro del campo.

### SEGUNDO TIEMPO CASI UN CALCO

Empezó el segundo tiempo con la misma tónica de juego y bajo el mismo decorado, aunque, si cabe, con mayor presión ofensiva y mayor dominio

territorial por parte local, que obligó al Poblense a replegarse en su propia parcela, cediendo excesivo terreno a su rival, lo que supuso que se registraran algunas jugadas de auténtico peligro ante el portal mallorquín, con remate al poste incluido por parte de Castroverde cuando corría el min. 71. Fue el primer aviso serio que lanzaron los locales sobre el portal mallorquín, que no obstante se sucedieron a partir de entonces, obligando a Molondro a emplearse en felices intervenciones para atajar sendos remates de los delanteros locales, en los minutos 70 y 75, con auténtico sello de gol.

No supo aprovechar, el Orihuela, ese dominio territorial, ni las escasas ocasiones de gol de que dispu-





Obrador y Mateo gozaron de buenas oportunidades de marcar, en "Los Arcos".

sieron y a punto estuvieron de costarles cara esta inoperancia, ante dos claras oportunidades de que dispuso el Poblense, una a cargo de Obrador nada más iniciarse el segundo tiempo y otra de Mateo en el min. 81, cuyo disparo se estrelló en las piernas del portero.

Se fue sacudiendo el Poblense ese constante acoso local y poco a poco fue controlando definitivamente el partido, sin mayores complicaciones, haciéndose acreedor a este valioso empate.

#### Después del partido

**Carrió: "Pudimos haber ganado"**

**Jurado: "He llegado a temer por la derrota"**

El entrenador del Poblense, Evaristo Carrió, se mostraba satisfecho por este resultado positivo conseguido por su equipo. "Estoy satis-

fecho —dijo— tanto por el resultado como por la entrega y lucha con que se ha empleado mi equipo". Refiriéndose al resultado, Carrió lo consideró justo, "aunque nosotros —apuntó— hemos dispuesto de dos claras

ocasiones de marcar, lo que hubiera supuesto una victoria".

Refiriéndose al Orihuela dijo Carrió que había visto a este equipo peor del que se vió en Sa Pobla con motivo del partido de la primera vuelta, pero. —añadió— espero que se recupere ya que tengo aquí grandes amigos".

Para el entrenador del Orihuela, Carlos Jurado, fue justo este resultado de empate y dijo: "Sin marcar goles es difícil ganar los partidos y eso ya se viene repitiendo demasiado en el Orihuela".

Preguntando sobre si con éste resultado adverso se dilufan las esperanzas de permanencia, Carlos Jurado dijo que faltaban todavía mucha liga para arrojar la toalla. "Hay que seguir luchando —añadió— hasta la última jornada".

Finalizó Carlos Jurado añadiendo que en ciertos momentos del partido temió por los dos puntos en disputa,

## El Ceuta, próximo rival

J.P. LI.

El Ceuta es el visitante que este próximo domingo, día 2 de marzo, recibe el Poblense en su Polideportivo Municipal. Otro encuentro de vital importancia para las aspiraciones de permanencia que abrigan los dos contendientes y que se enfrentan en igualdad de puntos en la tabla clasificatoria. Tras la victoria conseguida por el conjunto ceutí el pasado domingo frente al Levante, ha logrado situarse en séptimo lugar, en esa zona de privilegio que da derecho a la permanencia, des-

plazando al Poblense a la octava posición por menor coeficiente de golaverage.

Otro partido, pues, con aires de final y cuya conquista de los dos puntos supondría para ambos contendientes afianzarse por una semana más en esos codiciados lugares altos de la clasificación.

El Poblense, tras el valioso empate conseguido frente al Orihuela, no puede ceder punto alguno en su propio campo y mucho menos en esta ocasión, ya que entonces se vería superado por el Ceuta en puntos y golaverage.

**Sf** SPORTS I JOGUINES  
**SERRA FERRER**

TODO EN MATERIAL  
DEPORTIVO

"SERVICIO ESPECIAL EN  
JUGUETERIA  
TODO EL AÑO"

Mayor, 15  
Mercado, 55 - Tel. 54 07 12  
SA POBLA (MALLORCA)

## Tenís

**Organizado por el 'Sa Pobla Tennis Club'**

### Segundo Torneo Open de Tenís

Joan Payeras

Organizado por el "Sa Pobla Tennis Club", tendrá lugar entre los días 8 al 29 de marzo próximo, el "II Torneo Open de Tenís", bajo las moda-

lidades individuales masculino, individuales femenino y dobles masculino. El presupuesto para este torneo ronda las 320.000 pesetas y los organizadores esperan contar con la presencia en el mismo de las

más destacadas raquetas de la isla.

La inscripción podrán efectuarla los participantes antes del próximo 3 de marzo en el bar del Polideportivo, bien personalmente, o por teléfono, llamando al número 54 18 65, previo pago de 1.000 ptas, a excepción de los socios, cuya inscripción será gratuita. Se han establecido hasta 200.000 ptas, en premios, distribuidas así:

Individuales masculino: 25.000 ptas. para el primer clasificado, 15.000 para el segundo y 5.000 para el tercero.

Dobles masculinos: 20.000 pts. para la primera pareja clasificada y 10.000 para la segunda.

Individual femenino: 6.000 ptas. para la primera clasificada, 4.000 para la segunda y 2.000 para la tercera.

Además de los mencionados premios en metálico, se adjudicarán valiosos trofeos.

#### OTRAS NOTICIAS

En otro orden de cosas, sabemos que ha cons-

tituído una buena noticia para nuestros tenistas la iniciativa por parte del Ayuntamiento de proceder a la siembra de una franja de seto que separe el aparcamiento del Polideportivo, de las pistas; una obra que ha tenido un coste mínimo y que sin embargo supone una útil mejora para los tenistas al verse librados de las molestias del tráfico rodado en aquella zona.

También nos consta que el Club de Tenís vería con agrado la realización de otros proyectos, como son la construcción de un frontón y de una tribuna lateral al lado de las pistas.

Continúan celebrándose, por cierto con gran éxito de asistencia, las clases de tenis para niños, mientras también va "in crescendo" la práctica de este noble deporte por parte de nuestras féminas; deporte muy apropiado para ellas, dadas sus especiales características y buena prueba de ello es el buen número de afiliadas con que cuenta el "Sa Pobla Tennis Club".

### Tenis de taula

Jesús Marco

Campeonato de 2a. Nacional

CHAD XATIVA 5

J.E. Lluch 2; F. LLuch

2; Santamaría 1

SA POBLA CAP 3.

Cañellas 3; Crespí II; Marco

Sa Pobla en casa, con lo que se puede aspirar evitar el descenso.

Campeonato de 2a. Nacional

La Unión Alicantina de seguros; próximo rival del Sa Pobla C.A.P.

El próximo domingo a las 11 horas dará comienzo el encuentro que enfrentará a ambos equipos. Los alicantinos son los favoritos del grupo, ya que vencieron también en la 1a. jornada, y son recién descendidos de 1a. Nacional. Esperemos que bastantes aficionados se den cita para presenciar este gran encuentro.

Ante jugadores de gran veteranía y muy buen juego, los jugadores poblers lo dieron todo, pero no bastó, tan sólo las genialidades de Antonio Cañellas dieron los tres puntos al Sa Pobla, y los del Xátiva se hicieron con la victoria, una victoria que hace abrigar esperanzas de victoria más amplia para los del

## LLEGIU

# Sa Pobla



## El Sa Pobra B.C. Infantil masculino se afianza en la competición

### JUGADORES SA POBLA B.C. INFANTIL MASCULINO

-Juan M. Bonnín Font; 1,70; pivot.  
 -Antonio Cañellas Carbo nell; 1,62; alero  
 -Guillermo Crespí Barceló; 1,63; alero  
 -Gabriel Crespí Palou; 1,70; alero  
 -Juan Crespí Rotger; 1,55; base-aleró  
 -Rogelio García Martorell; 1,70; alero  
 -Cristóbal Mena Marquez; 1,61; base-aleró  
 -Sebastián Payeras Ben-nasar; 1,66; alero  
 -Miguel Pericás Marcé; 1,78; pivot  
 -Andrés Pol Cladera; 1,61; base  
 -Mateo Soler Payeras; 1,60; base.  
 Entrenador: Damián Boscana Socías  
 Delegado equipo: José L. Bonnín Font.

Con la colaboración de Damián Boscana, se ha conseguido este año que el Sa Pobra B.C. mantuviese

un representante en la competición infantil masculina. Con trabajo callado y constante se ha logrado formar un conjunto compensado en todas sus líneas, que se ha mantenido en la zona media de la clasificación durante muchas jornadas. Actualmente, cuando acaba de comenzar la segunda vuelta de la competición ocupan la octava plaza. Todos cuantos seguimos de cerca la trayectoria de estos muchachos, conocemos la ilusión con que van disputando cada uno de sus difíciles compromisos y podemos augurar grandes éxitos no muy lejanos.

El partido disputado en Palma el pasado sábado frente al Casino B, terminó con la victoria del equipo palmesano por el tanteo global de 71-62, si bien hay que considerar que estos van clasificados en segunda posición. Las próximas jornadas son de descanso y habrá que aprovecharlas para corregir errores y menta-

lizarse para futuras confrontaciones.

\*\*\*

Nuestros jóvenes baloncestistas vienen ofreciéndonos una jornada de cal y otra de arena. Esta semana las bajas por lesión y enfermedad jugaron una mala pasada a estos muchachos que venían ilusionados en cosechar otra gran victoria. Mas esta no pudo producirse ante un enemigo peleón y que supo aprovecharse de tantas facilidades. El resultado final de Sa Pobra 14 - Andratx 43, no debe ser motivo de desánimo. Más bien ha de servir de punto de reflexión para no reincidir en los mismos errores. La próxima jornada frente al colista Ramón LLull, creemos que es jornada propicia para reiniciar una escalada que nos situaría en una posición más acorde con el juego desarrollado.

### CADETES

La primera jornada de esta segunda fase de la categoría Cadetes, no pudo iniciarse mejor pues, se consiguió una breve victoria frente al San Agustín. El resultado final de 41-33 refleja lo disputado del partido si bien la victoria fue justa.

La próxima semana frente al Cide, en Palma, podremos comparar las posibilidades de uno y otro conjunto en una liga en la que al disputarse sólo cuatro jornadas cada partido es decisivo.

### JUVENILES

Terminó la liga con la clasificación para la siguiente fase del Casino y La Salle, que disputarán juntamente con el campeón y subcampeón del otro grupo los puestos 1 al 4o..

Nuestros representantes disputarán las plazas que van del 5o. al 8o. puesto frente al Español en una liga que se inicia el próximo sábado.



## Errol Flynn

Errol Flynn ha pasado a la historia del cine más por su vida privada, turbulenta y controvertida, que por sus dotes de actor. Convertido en el símbolo de la masculinidad por la industria de Hollywood, algunas de sus interpretaciones, no obstante, son auténticas joyas del Séptimo Arte.

Nacido en Tasmania en 1909, Flynn inició su carrera en la Warner, a mediados de los años 30. Tras probarlo, en una serie de dramas, los responsables de la productora decidieron asignarle papeles de aventurero, calificativo

que ya no le abandonaría durante toda su vida. Su físico agriñado y su cinismo peculiar, lo convirtieron en el héroe ideal de filmes como "Dodge, ciudad sin ley" (1939), "Camino de Santa Fe" (1940), hasta llegar a la recordada "Murieron con las botas puestas" (1941), en la que daba vida al famoso general Custer. La mayoría de las películas en su etapa de la Warner fueron dirigidas por Raoul Walsh, especialista en cine de acción y que proporcionaría a Flynn la oportunidad de convertirse en el

Francesc Gost

aventurero -luchador por excelencia de la Meca del Cine.

A principios de los años 40 Flynn se enfrenta a los primeros escándalos. Acusado de abuso de menores, su nombre se vio, a partir de entonces, asociado a la etiqueta de mujeriego, y borracho. Sus repetidos fracasos matrimoniales y los escasos escrúpulos que él mismo



sin ninguna notoriedad. En 1948 rueda "Rio de Plata", y en 1957 realiza una creación magistral del personaje vencido por el alcohol que creara Hemingway en "The sun also Rises" (1957) a las órdenes



## DEFENDER LOS DERECHOS HUMANOS Y LA LIBERTAD, CUESTA MUCHO

Hazte socio de la libertad

**¿Te asocias a la lucha**

**contra la tortura?**

Nombre .....  
Dirección .....

desea recibir información para asociarse a la sección mallorquina de Amnistía Internacional.

(Envíese a San Miguel 26, oficina B, de Palma de Mallorca)

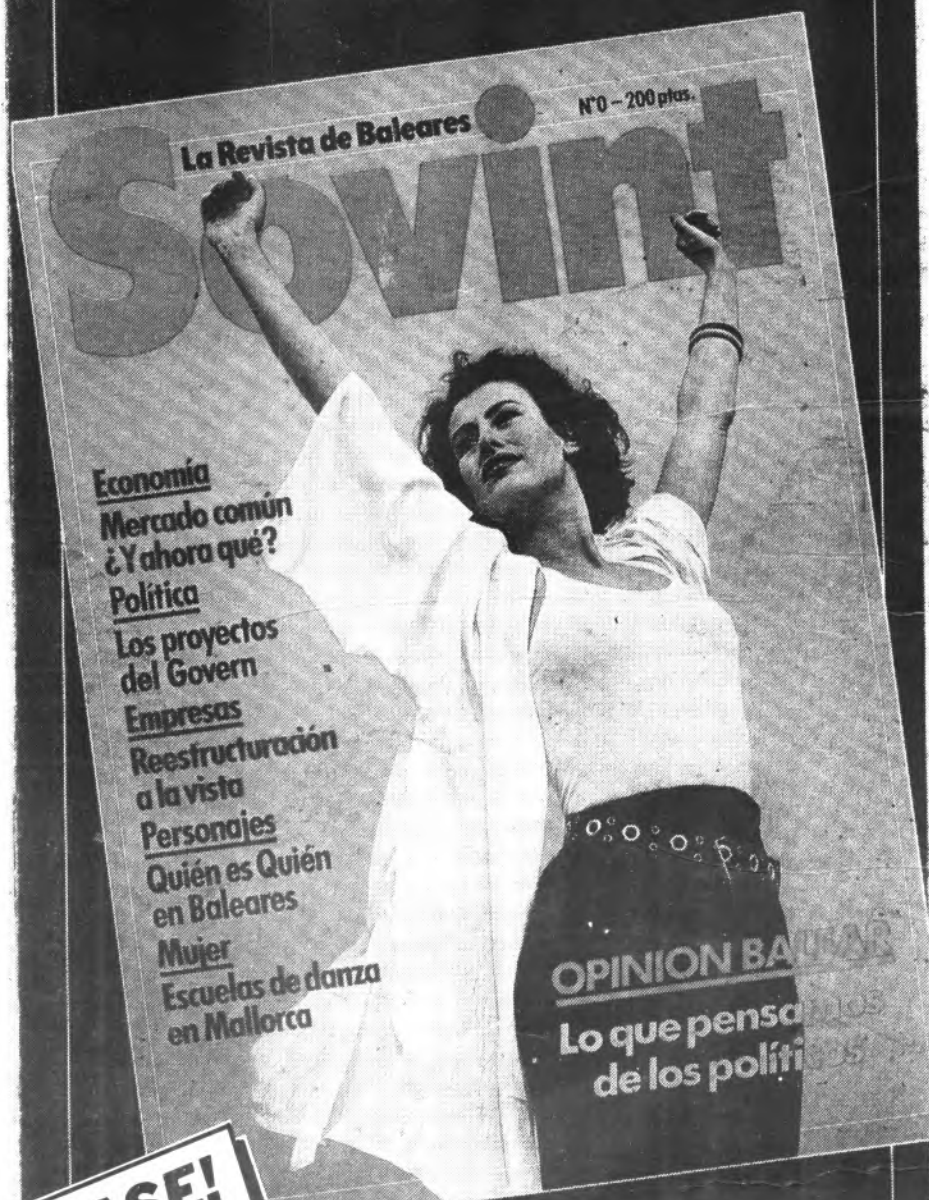
**AMNESTY INTERNATIONAL**

sentía a la hora de airear su vida, colaboraron a aumentar esta fama. Mientras tanto, rueda para la Warner una de las películas míticas en el género bélico: "Objetivo Birmania" (1945) que le hace vivir el momento de máximo esplendor de su carrera.

Después del filme, comienzan los problemas con la productora, que le ofrecía papeles medio mediocres y sin posibilidad alguna de lucimiento. Tras la ruptura con la Warner continúa su vida bohemia, interpretando de vez en cuando filmes

de Henry King. Al año siguiente John Huston es quien le da la oportunidad de lucirse en "Las raíces del Cielo", pero el alcohol y los excesos ya han hecho mella en el antaño galán por excelencia. El 14 de Octubre de 1959, y a bordo de su yate, rumbo a Vancouver, Flynn sufre un infarto y muere. Apenas 50 años de vida, eso sí, intensamente vivida y con algunos momentos realmente grandiosos —desde el general Custer al Capitán Blood—, en la historia del mejor cine de acción de todos los tiempos.

# Por fin.

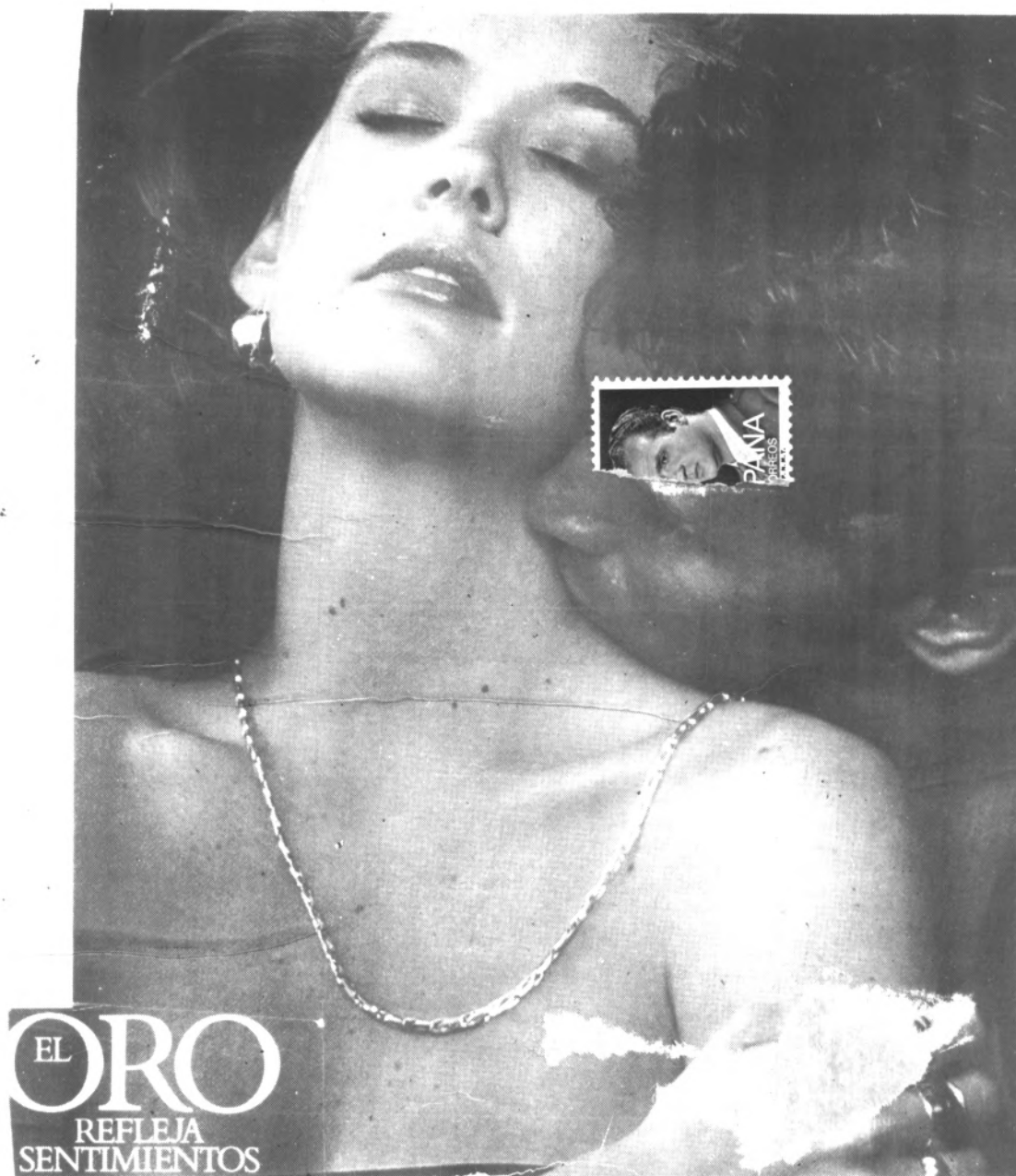


**¡SUSCRIBASE!**

## La revista de Baleares.

**ADQUIERALA EN SU QUIOSCO HABITUAL**

**ELS MILLORS PREUS DE LA PART FORANA**



**RELOTGERIA - ARGENTERIA - JOIERIA**

**FILL DE JAUME SEGURA**

**PLAÇA CONSTITUCIO, 12 - TEL. 54 00 97**